

Guatemala 5 diciembre 2021

Licenciada
Carmen Petrona Ajcuc Tepéu
Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación Artística
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimada Licenciada Ajcuc:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME, conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 045-2021 Y Resolución No. DGA-088-2021. (único producto).

Actividades realizadas

- a. **Se brindó apoyo artístico en la ejecución musical de violín I, en los ensayos previos a las presentaciones de la “Ópera EL Pueblo K’iché”.**

Actividades Realizadas

b. Brindar apoyo artístico en ejecución e interpretación musical de violín I, en las presentaciones de la "Ópera EL Pueblo K'iché".

c. Otras actividades afines a su contrato.

Función

Gran Sala

Viernes 19 de Noviembre

Hora 6:00 a 10:00 pm

- Se ingresó al auditorio a las 6:00 de la tarde para prepararnos en camerinos.
- Se repartió la cena a las 6:30 p.m.
- La orquesta se preparó en los laterales para ingreso al auditorio a las 6:50 p.m
- El concierto inició a las 7:14 luego de observar un vídeo de la bienvenida por el ministro de Cultura y Deporte y la entonación del Himno Nacional de Guatemala.
- Se interpretó el papel de violín I en los tres actos de la Opera.
- En cada acto hubo un lapso de receso de 15 minutos.
- Durante los recesos se escucharon recomendaciones del director Sarmientos.
- A las 10:00 p.m finalizó la ópera.



Función

Gran Sala

Domingo 21 de noviembre

Hora 4:00 p.m

- Se ingresó al auditorio a las 6:00 de la tarde para prepararnos en camerinos.
- Se repartió la cena a las 6:30.
- La orquesta se preparó en los laterales para ingreso al auditorio a las 6:50
- El concierto inició a las 7:14 luego de observar un vídeo de la bienvenida por el ministro de Cultura y Deporte y la entonación del Himno Nacional de Guatemala.
- Se interpretó el papel de violín I en los tres actos de la Opera.
- En cada acto hubo un lapso de receso de 15 minutos.
- Durante los recesos se escucharon recomendaciones del director Sarmientos.
- A las 10:00 finalizó la ópera.



Función

Gran Sala

Martes 23 de Noviembre

Hora 6:00 a 10:00 pm

- Se ingresó al auditorio a las 6:00 de la tarde para prepararnos en camerinos.
- Se repartió la cena a las 6:30.
- La orquesta se preparó en los laterales para ingreso al auditorio a las 6:50
- El concierto inició a las 7:14 luego de observar un vídeo de la bienvenida por el ministro de Cultura y Deporte y la entonación del Himno Nacional de Guatemala.

- Se interpretó el papel de violín I en los tres actos de la Opera.
- En cada acto hubo un lapso de receso de 15 minutos.
- Durante los recesos se escucharon recomendaciones del director Sarmientos.
- A las 10:00 finalizó la ópera.



Función

Gran Sala

Miércoles 24 de Noviembre

Hora 6:00 a 10:00 pm

- Se ingresó al auditorio a las 6:00 de la tarde para prepararnos en camerinos.
- Se repartió la cena a las 6:30.
- La orquesta se preparó en los laterales para ingreso al auditorio a las 6:50
- El concierto inició a las 7:14 luego de observar un video de la bienvenida por el ministro de Cultura y Deporte y la entonación del Himno Nacional de Guatemala.
- Se interpretó el papel de violín I en los tres actos de la Opera.
- En cada acto hubo un lapso de receso de 15 minutos.
- Durante los recesos se escucharon recomendaciones del director Sarmientos.
- A las 10:00 finalizó la ópera.



Función

Gran Sala
Viernes 26 de Noviembre
Hora 6:00 a 10:00 pm

- Se ingresó al auditorio a las 6:00 de la tarde para prepararnos en camerinos.
- Se repartió la cena a las 6:30.
- La orquesta se preparó en los laterales para ingreso al auditorio a las 6:50
- El concierto inició a las 7:14 luego de observar un vídeo de la bienvenida por el ministro de Cultura y Deporte y la entonación del Himno Nacional de Guatemala.
- Se interpretó el papel de violín I en los tres actos de la Ópera.
- En cada acto hubo un lapso de receso de 15 minutos.
- Durante los recesos se escucharon recomendaciones del director Sarmientos.
- A las 10:00 finalizó la ópera.



Función

Gran Sala
Domingo 28 de Noviembre
Hora 4:00 a 7:00 p.m

- Se ingresó al auditorio a las 6:00 de la tarde para prepararnos en camerinos.
- Se repartió la cena a las 6:30.
- La orquesta se preparó en los laterales para ingreso al auditorio a las 6:50
- El concierto inició a las 7:14 luego de observar un vídeo de la bienvenida por el ministro de Cultura y Deporte y la entonación del Himno Nacional de Guatemala.
- Se interpretó el papel de violín I en los tres actos de la Opera.
- En cada acto hubo un lapso de receso de 15 minutos.
- Durante los recesos se escucharon recomendaciones del director Sarmientos.
- A las 10:00 finalizó la ópera.



Función

Gran Sala
Martes 30 de Noviembre
Hora 4:00 a 7:00 p.m

- Se ingresó al auditorio a las 6:00 de la tarde para prepararnos en camerinos.
- Se repartió la cena a las 6:30.
- La orquesta se preparó en los laterales para ingreso al auditorio a las 6:50
- El concierto inició a las 7:14 luego de observar un vídeo de la bienvenida por el ministro de Cultura y Deporte y la entonación del Himno Nacional de Guatemala.
- Se interpretó el papel de violín I en los tres actos de la Opera.
- En cada acto hubo un lapso de receso de 15 minutos.
- Durante los recesos se escucharon recomendaciones del director Sarmientos.
- A las 10:00 finalizó la ópera.

Función

Gran Sala
Miércoles 1 de Diciembre
Hora 4:00 a 7:00 p.m

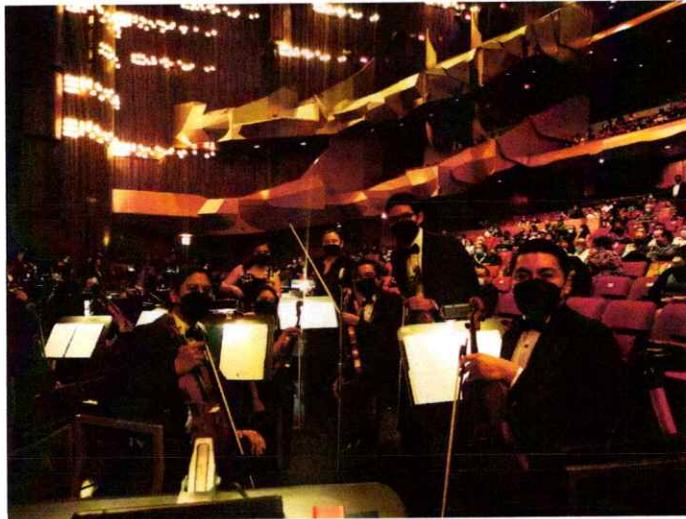
- Se ingresó al auditorio a las 6:00 de la tarde para prepararnos en camerinos.
- Se repartió la cena a las 6:30.
- La orquesta se preparó en los laterales para ingreso al auditorio a las 6:50
- El concierto inició a las 7:14 luego de observar un vídeo de la bienvenida por el ministro de Cultura y Deporte y la entonación del Himno Nacional de Guatemala.
- Se interpretó el papel de violín I en los tres actos de la Opera.
- En cada acto hubo un lapso de receso de 15 minutos.
- Durante los recesos se escucharon recomendaciones del director Sarmientos.
- A las 10:00 finalizó la ópera.



Función

Gran Sala
Viernes 3 de Diciembre
Hora 6:00 a 10:00 p.m

- Se ingresó al auditorio a las 6:00 de la tarde para prepararnos en camerinos.
- Se repartió la cena a las 6:30.
- La orquesta se preparó en los laterales para ingreso al auditorio a las 6:50
- El concierto inició a las 7:14 luego de observar un vídeo de la bienvenida por el ministro de Cultura y Deporte y la entonación del Himno Nacional de Guatemala.
- Se interpretó el papel de violín I en los tres actos de la Opera.
- En cada acto hubo un lapso de receso de 15 minutos.
- Durante los recesos se escucharon recomendaciones del director Sarmientos.
- A las 10:00 finalizó la ópera.

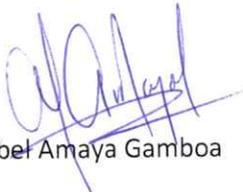


Función

Gran Sala
Domingo 5 de Diciembre
Hora 4:00 a 7:00 p.m

- Se ingresó al auditorio a las 6:00 de la tarde para prepararnos en camerinos.
- Se repartió la cena a las 6:30.
- La orquesta se preparó en los laterales para ingreso al auditorio a las 6:50
- El concierto inició a las 7:14 luego de observar un vídeo de la bienvenida por el ministro de Cultura y Deporte y la entonación del Himno Nacional de Guatemala.
- Se interpretó el papel de violín I en los tres actos de la Opera.
- En cada acto hubo un lapso de receso de 15 minutos.
- Durante los recesos se escucharon recomendaciones del director Sarmientos.




Ana Isabel Amaya Gamboa

Vo.Bo



Licda. Carmen Petrona Ajuc Tepén
Jefe del Departamento Sustantivo II
Depto. de Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes